センチュリーシネマ

地下鉄名城線「矢場町」駅 名古屋PARCO東館8F

本日のセンチュリーシネマの
上映時間や空席状況をチェック ▸

WEB購入は2日前から可能

WEB購入後の変更、キャンセルは不可

8/23(金)～　一般 2,800円 / 会員・シニア・学生 2,500円

至福のレストラン
三つ星トロワグロ

親子4代、55年に渡りミシュラン三つ星を持ち続けるレストランの、驚異の秘密に迫る。巨匠ワイズマン最新作。

監督：フレデリック・ワイズマン
2023/アメリカ/240分/セテラ・インターナショナル

8/23(金)～　石井岳龍監督より直筆コメントをいただきました ⇨表面

箱男

安部公房が50年前に生み出した傑作を、石井岳龍が念願の映画化！ダンボールを被り世界を覗き見る"箱男"。カメラマンである"わたし"は、偶然目にした箱男に心を奪われ、自らもダンボールをかぶり、遂に箱男としての一歩を踏み出すことに。しかし、本物の『箱男』になる道は険しく、数々の試練と危険が襲いかかる。果たして"わたし"は本物の『箱男』になれるのか。そして、犯罪を目論むニセモノたちとの戦いの行方は―!?

監督：石井岳龍
出演：永瀬正敏、浅野忠信、白本彩奈/佐藤浩市
2024/日本/120分/PG12/ハピネットファントム・スタジオ

8/30(金)～

ボストン1947

1947年ボストンマラソン。かつてのメダリストと若きマラソン選手は〈祖国の記録と自由〉を取り戻すためレースに挑む。

監督：カン・ジェギュ
出演：ハ・ジョンウ、イム・シワン、ペ・ソンウ
2023/韓国/108分/ショウゲート

8月 公開

ACIDE（原題）

©BONNE PIOCHE CINÉMA, PATHÉ FILMS, FRANCE 3 CINEMA, CANÉO FILMS – 2023

不吉な雲が現れ、致死性の酸性雨がフランス全土を襲う。悪夢に立ち向かうことを余儀なくされた家族を描くエコ・スリラー。

監督：バトリック・インバート
出演：ギョーム・カネ
2023/フランス、ベルギー/99分/ロングライド

9/6(金)～　山中瑞子監督より直筆コメントをいただきました ⇨表面

ナミビアの砂漠

第77回 カンヌ国際映画祭 監督週間 国際映画批評家連盟賞 受賞

わずか19歳という若さで初監督した『あみこ』がPFF アワード観客賞をはじめ各国の映画祭で評判となり、その名を世に知らしめた山中瑞子監督。若き才能である彼女が、飛ぶ鳥を落とす勢いの新時代のアイコン、河合優実を主演に迎えた最新作。彷徨うように今を生きる"カナ"の爆発寸前のエネルギーを、河合優実がみずみずしく魅力的に演じる。

監督：山中瑞子
出演：河合優実、金子大地、寛一郎
2024/日本/137分/PG12/ハピネットファントム・スタジオ

9/6(金)～

チャイコフスキーの妻

19世紀を代表する作曲家と、歴史的悪妻の汚名を着せられた妻。残酷な愛のかたちを情感を湛えた心理劇として紡ぎ上げる。

監督：キリル・セレブレンニコフ
出演：アリョーナ・ミハイロワ、オーディン・ビロン
2022/ロシア他/143分/PG12/ミモザフィルムズ
©HYPE FILM - KINOPRIME - LOGICAL PICTURES - CHANNEL9 PRODUCTIONS - BORD CADRE FILMS - ARTE FRANCE CINEMA

6/28(金)～

ピクニック at ハンギング・ロック
4Kレストア版

ピクニックに出掛けたまま忽然と姿を消した少女たち。日本公開から約40年、美しき永遠の謎が4Kでよみがえる。

監督：ピーター・ウィアー
出演：レイチェル・ロバーツ、アンシェルイーズ・ランバート
1975/オーストラリア/107分/グッチーズ・フリースクール

7/5(金)～

Shirley シャーリイ

少女の未解決失踪事件を着想元に長編小説に取り組むシャーリイは、スランプに陥っていた。状況を変えようとする大学教授の夫スタンリーは、助手のフレッドとその妻ローズを居候として呼び寄せる。若い夫妻はやがてシャーリイの創作の格好の餌食となり、自分たちの愛の限界を試されることになる…。"魔女"と呼ばれた怪奇作家シャーリイ・ジャクスンの伝記を斬新な解釈で翻案。現実と虚構が交錯する、幻惑の心理サスペンス。

監督：ジョセフィン・デッカー
出演：エリザベス・モス、マイケル・スタールバーグ、ローガン・ラーマン
2019/アメリカ/107分/PG12/サンリスフィルム

7/5(金)～

フンパヨン
呪物に隠れた闇

タイ発ホラーの新たな幕開け！古より伝わる特級呪物が、村を恐怖に陥れる奇怪な出来事を巻き起こす。

監督：ポンタリット・チョーティグリッサダーソーポン
出演：プーンパット・イアン＝サマン
2023/タイ/107分/ギークピクチュアズ

7/12(金)～

アイアム・ア・コメディアン

テレビから消えた男、ウーマンラッシュアワー村本大輔。自分の笑いと言葉を追求する姿に迫った3年間の記録。

監督：日向史有
出演：村本大輔、中川パラダイス
2022/日本、韓国/108分/SPACE SHOWER FILMS

7/19(金)～　第76回カンヌ国際映画祭「ある視点」部門グランプリ

HOW TO HAVE SEX
（ハウ・トゥー・ハヴ・セックス）

親友達とリゾート地を訪れたタラは初体験への期待を抱くが…。友情や恋愛、セックスが絡み合う夏休みを描く爽快な青春映画。

監督：モリー・マニング・ウォーカー
出演：ミア・マッケンナ＝ブルース、ショーン・トーマス
2023/イギリス/91分/PG12/カルチュア・パブリッシャーズ

7/19(金)～7/25(木)

怨泊　ONPAKU

老婦人が経営する古びた民泊。この部屋には"何か"ある――怨念と因縁が絡み合う香港発のオカルト・ホラー。

監督：藤井秀則
出演：ジョシー・ホー、ローレンス・チョウ
2023/中国/99分/PG12/フリーマン・オフィス

7/26(金)～

ロイヤルホテル

さびれたパブを舞台に、ワーキング・ホリデーに来た女性2人に襲い掛かる悪夢を描いた新感覚のフェミニスト・スリラー。

監督：キティ・グリーン
出演：ジュリア・ガーナー、ジェシカ・ヘンウィック
2023/オーストラリア/91分/アンプラグド

7/26(金)～

幸せのイタリアーノ

自由と女性をこよなく愛するモテ男が出会ったのは、車いすのヴァイオリニスト。心が熱くなる傑作ラブコメディ！

監督：リッカルド・ミラーニ
出演：ピエルフランチェスコ・ファヴィーノ、ミリアム・レオーネ
2022/イタリア/113分/オンリー・ハーツ

8/2(金)～

時々、私は考える

人付き合いが苦手なフランの唯一の楽しみは、空想にふけること。彼女の生活は、同僚との交流で少しずつ変化していく。

監督：レイチェル・ランバート
出演：デイジー・リドリー、デイヴ・メルヘジ、パーヴェシュ・チーナ
2023/アメリカ/93分/樂舍

8/2(金)～　アヌシー国際アニメーション映画祭 長編部門審査員特別賞

めくらやなぎと眠る女

村上春樹原作、初のアニメ映画化。東日本大震災直後の東京。置き手紙を残して家を出たキョウコ、妻の失踪に呆然としながら北海道へ向かうことになる小村、そして巨大な"かえるくん"と迫りくる大地震から東京を救おうとする片桐。人生に行き詰まった彼らは本当の自分を取り戻すことができるのだろうか…。6つの短編を再構築し、村上春樹ならではのモチーフがマジックリアリズム的描写で再現される。日本語版では深田晃司監督が演出をつとめる。

監督：ピエール・フォルデス　声の出演：磯村勇斗、玄理、塚本晋也(日本語版)
2022/フランス他/109分/PG12/ユーロスペース他

8/16(金)～

ニューノーマル

韓国ホラーの巨匠チョン・ボムシク監督による、日常に潜む恐怖と絶望を描いた予測不可能な"新時代"の体験型スリラー！

監督：チョン・ボムシク
出演：チェ・ジウ、イ・ユミ、チェ・ミンホ
2023/韓国/113分/AMGエンタテインメント

8/23(金)～

モンキーマン

©Universal Studios. All Rights Reserved.

世界的大ヒット作『ジョン・ウィック』シリーズを手掛ける制作スタッフと、『ゲット・アウト』のジョーダン・ピールがプロデュース。母を殺されたキッドは、夜な夜な開催される闇のファイトクラブで猿のマスクを被り、〈モンキーマン〉を名乗る"殴られ屋"として生計を立てていた。母と自分の人生をめちゃくちゃにしたヤツらへの復讐を誓った彼の目的はただ一つ、「ヤツらを殺す」。今、彼の人生をかけた壮絶な復讐劇が幕を開ける―。

監督：デヴ・パテル
出演：デヴ・パテル
2024/アメリカ 他/121分/R15＋/パルコ

2024.6.25 発行

第二次世界大戦末期の知られざる歴史の1ページ

終戦１ヵ月前、大混乱に陥ったデンマークに敗色濃厚となったドイツを脱出した20万人以上の難民が押し寄せてきた。当時のデンマークはナチス・ドイツの占領下に置かれており、受け入れを拒否する選択肢はなかった。その驚くべき歴史的事実を今に伝える本作は、日本人はもちろんのこと、デンマークの人々にとっても知られざる実話にインスパイアされたヒューマン・ドラマである。

難民の受け入れという突然の非常事態に見舞われた大学長ヤコブと妻リスは、たちまち究極のジレンマというべき選択を迫られていく。周囲の誰もが敵視するドイツ人を救うべきか否か。売国奴と罵られることを恐れ、飢えと病気に苦しむ子供を見過ごしてもいいのか。その葛藤を見すえた本作は、家族が戦争という巨大な暴力に脅かされながらも、懸命に人間性を保とうとする姿を感動的に描き、人間が選択すべき"正しいこと"とは何なのかを問いかける。そこにこめられた根源的なテーマとメッセージは、ウクライナやパレスチナ・ガザ地区のニュースに接し、もはや戦争が遠い過去の出来事ではないと知っている我々の心を、熱く、激しく揺さぶることだろう。監督は『バーバラと心の巨人』のアンダース・ウォルター。本作は本年度、SKIPシティ国際Dシネマ映画祭国際コンペティション部門に選出されている。

本国アカデミー賞 5部門ノミネート

ロバート賞 観客賞・プロダクションデザイン賞 衣装デザイン賞・メイクアップ賞・視覚効果賞

ドイツ難民の受け入れを強いられたデンマーク、
目の前の命を救うべきか、見殺しにするのか。
自らの正義を貫こうとした
家族の感動の物語

友達を守りたい、敵であっても――

ぼくの家族と祖国の戦争

NÅR BEFRIELSEN KOMMER

監督・脚本：アンダース・ウォルター
出演：ピルー・アスベック、ラッセ・ピーター・ラーセン、カトリーヌ・グライス＝ローゼンタール
配給 スターキャット　宣伝 ロングライド
2023年/デンマーク/デンマーク語・ドイツ語/101分/カラー/シネスコ/5.1ch/英題：BEFORE IT ENDS/日本語字幕：吉川美奈子
© 2023 NORDISK FILM PRODUCTION A/S
cinema.starcat.co.jp/bokuno/

8.16(金)
伏見ミリオン座にて公開

作品詳細・予告映像はこちら

NORDISK FILM PRODUCTION presenterer "NÅR BEFRIELSEN KOMMER" en film af ANDERS WALTER
PILOU ASBÆK KATRINE GREIS-ROSENTHAL MORTEN HEE ANDERSEN LASSE PETER LARSEN PETER KURTH ULRICH THOMSEN
fotograf RASMUS HEISE DFF klipper LARS WISSING produktionsdesign NIDIA PLUGGE lydmix NINO JACOBSEN ØSKAR SKJØTH komponeret JOHAN SÖDERQVIST
kostumedesigner EMILIE BIRGE DRESLER castingmanager TINA HEILMANN line producer CAROLINE REICHHARDT executive producers HENRIK ZEIN historiker MIRIAM NØRGAARD ANDERS WALTER
producerne MIRIAM NØRGAARD METTE HJORT HANSEN TOMAS RADOUR manuskript & instruktion ANDERS WALTER
PRODUCED BY NORDISK FILM PRODUCTION A/S I SAMARBEJDE MED DANMARKS RADIO DR OG STØTTET AF DET DANSKE FILMINSTITUT / FILMFYN / KLAUS HØJBJERG PETERSEN FILM & TV FUND / TV2 DISTRIBUTION & TV 2