

伏見ミリオン座

地下鉄「伏見」駅①番出口徒歩1分

本日の伏見ミリオン座の
上映時間や空席状況をチェック▶



WEB購入は2日前から可能

WEB購入後の変更、キャンセルは不可

4/28(金)～ アダマン号に乗って

精神疾患を持つ人々を迎え入れる木造船のデイケアセンター(アダマン号)。そこに集う人々を捉えたドキュメンタリー。

監督:ニコラ・フィリベール
2022/フランス、日本/109分/ロングライド

4/28(金)～5/4(木・祝) 中森明菜 イースト・ライヴ

デビュー8周年野外アニメーション・ライヴの映像を、最新の技術で修復。当時さながらの体験を劇場のスクリーンで!

特別興行料金:一律2,500円
2023/日本/ハピネットファントム・スタジオ

5/5(金・祝)～ 帰れない山

北イタリア、モンテ・ローザ山麓の大自然を背景に、二人の青年の友情と自分の居場所を求める姿を丁寧に描く。

監督:フェリックス・ヴァンヘルム・ニンゲン
出演:ルカ・マリネリ、アレクサンドロ・ボルギ
2022/イタリア他/147分/セテラ・インターナショナル

5/5(金・祝)～ EO イーオー

スコリモフスキ監督最新作。サーカス団を去り放浪の旅に出たロバ・EOの目を通して、人間のおかしさと愚かしさを描く。

監督:イェジュー・スコリモフスキ
出演:サンドラ・ジマスカ、ロレンツォ・ズルツロ、イザベル・ユベール
2022/ポーランド、イタリア/88分/ファイナルフィルムズ

5/5(金・祝)～ それでも私は生きていく

仕事、子育て、父の介護、そして新たな恋。懸命に生きる女性の心の機微を繊細に描く、女性たちへの人生賛歌。

監督:ミア・ハンセン・ラブ
出演:レア・セドゥ、パスカル・グレゴリー
2022/フランス/112分/R15+/アンブラッド

5/12(金)～ TAR ター

ベルリンフィル初の女性マエストロ(首席指揮者)、リディア・ターは天才的な能力とそれを上回る努力で、自身を輝けるブランドとして作り上げる。しかし、マラー「交響曲第5番」のライブ録音の重圧と、新曲の創作に苦しんでいた。そんな時、彼女の元に届いたある一報から、完璧な世界が少しずつ崩れ始め…。芸術と狂気がせめぎ合う、驚愕のサイコスリラー。

監督:トッド・フィールド
出演:ケイト・ブランシェット、ニーナ・ホス、マーク・ストロング
2022/アメリカ/159分/ギャガ

5/12(金)～ アルマゲドン・タイム ある日々の肖像

『エヴァの告白』『アド・アストラ』のジェームズ・グレイ監督が自身の幼少期を投影した自伝的作品。差別と格差が根付く80年代NY、ユダヤ系中流家庭の未っ子ポールは家族と何ん自由のない生活を送っていた。しかしポールはクラスの問題児である黒人生徒ジョニーと親しくなったことで、複雑な社会情勢が突きつける逆境を知ることになる。

監督:ジェームズ・グレイ
出演:アン・ハサウェイ、アンソニー・ホプキンス
2022/アメリカ、ブラジル/115分/PG12/バルコ

5/19(金)～ オマージュ

スランプ中の映画監督ジワンは、ある映画の修復を引き受ける。失われたフィルムを巡って映画と人生が交差する人間ドラマ。

監督:シン・スウォン
出演:イ・ジョンウ、クワン・ヘヒョ、タン・ジュンサン
2021/韓国/108分/アルバトロス・フィルム

5/19(金)～ 薔薇の名前 レストア版

S・コネリー扮する修道士が修道院で起きた連続殺人事件の解明に奔走する。ベストセラー小説を映画化したゴシック・ミステリー。

監督:ジャン＝ジャック・アノー
出演:ジョン・コネリー、F・マーレサンドロ・ボルギ
1986/フランス他/130分/東北新社

5/19(金)～6/1(木) 日活110周年記念特集上映 NIKKATSU World Selection

海外の映画祭を賑わせた傑作8本がデジタル復元で美しく蘇る

※上映スケジュール詳細は裏面をご参照ください。特別料金一般:1,500円
その他:通常料金

5/26(金)～ aftersun /アフターサン

11歳のソフィは、離れて暮らす若き父・カラムとトルコのひなびたリゾート地にやってきた。輝く太陽の下、ビデオカメラを互いに向け合い、親密な時間をともにする。20年後、カラムと同じ年齢になったソフィは、ビデオテープの映像の中に大好きだった父の、当時は知らなかった一面を見出してゆく…。心の片隅に存在する、大切な人との大切な記憶の物語。

監督:シャーロット・ウェルズ
出演:ポール・メスカル、フランキー・コロコ
2022/イギリス、アメリカ/101分/ハピネットファントム・スタジオ

5/26(金)～ 波紋

新興宗教を拠り所にする依子のもとに、10年失踪していた夫が突然帰ってくる…。『かもめ食堂』の監督が描く痛快・絶望エンタテインメント!

監督:萩上直子
出演:筒井真理子、光石研、磯村勇斗、柄本明、キムラ緑子
2023/日本/120分/ショウゲート

6/2(金)～ ウーマン・トーキング 私たちの選択

2010年、キリスト教一派の村で起きた連続レイプ事件。尊厳を奪われた彼女たちは未来を懸けた話し合いを行う。

監督:サラ・ポーリー
出演:ルーニー・マラー、クレア・フォイ
2022/アメリカ/104分/バルコ

6/2(金)～ Rodeo ロデオ

バイクに跨るために生を受けたジュリアは、ある事件からバイカーたちの秘密結社の一員となるが、次第に自分の居場所に疑問を持ち始める。

監督:ローラ・キヴォロン
出演:ジュリー・ルドリュエ、ヤニス・ラフィ
2022/フランス/105分/リアーライクフィルムズ

6/2(金)～ ジョージア、白い橋の カフェで会いましょう

ジョージアの美しい街で偶然に出会った男と女。呪いで外見が変わってしまった2人のすれ違いから始まるラブストーリー。

監督:アレクサンドレ・コペリゼ
出演:ギオルギ・ボチオリヴィリ、アニ・カルセラゼ
2021/ドイツ、ジョージア/150分/JAHO

6/2(金)～ 左利きの女 4Kレストア版

寒たい結婚生活に空しさを感じ、一人息子を連れて夫に別れを告げたマリアンネが、人生を取り戻していく姿を描いた人間ドラマ。

監督:ペーター・ハントケ
出演:エディット・クレーバー、ブルーノ・ガンツ
1977/西ドイツ/111分/東北新社

6/2(金)～6/8(木) 地獄の黙示録 ファイナル・カット

再編集とデジタル修復を施した最終版。40年の時を経て生まれ変わった高精細な映像と迫力のサウンドを体感せよ!

監督:フランシス・フォード・コッポラ
出演:マーロン・ブランド、ロバート・デュヴァル
2019/アメリカ/182分/PG12/KADOKAWA

6/9(金)～ 水は海に向かって流れる

田島列島の漫画を広瀬すず主演で実写化。シェアハウスを舞台に、年の差10歳の2人が繰る、爽やかな“ときめき”と“感動”の物語。

監督:前田哲
出演:広瀬すず、大西利空、高良健吾、戸塚純貴
2023/日本/123分/ハピネットファントム・スタジオ

6/9(金)～ 逃げきれた夢

定時制高校の教頭・末永は、記憶が薄れていく症状に見舞われる。「これから」のために人間関係を見つめ直す可笑しく切ない物語。

監督:二ノ宮隆太郎
出演:光石研、吉本美憂、工藤遼、坂井真紀、松重豊
2022/日本/96分/キノフィルムズ

6/9(金)～6/15(木) ヘレディタリー / 継承

『ミッドサマー』アリ・アスター監督の長編デビュー作にして、「現代ホラーの頂点」と名高い傑作。大音響重低音で再上映!

監督:アリ・アスター
出演:トニー・コレット、アレックス・ウルフ
2018/アメリカ/128分/PG12/ハピネットファントム・スタジオ

DAVID CRONENBERG Film

VIDEODROME

鬼才デヴィッド・クロネンバーグが生んだ戦慄の至宝
映画史に残る衝撃的映像がスクリーンに蘇る

4K

A SHOCKING NEW DISCOVERY

40th Anniversary

ビデオドローーム

4K ディレクターズカット版

6.16 (fri.) ROADSHOW

Theatres Classics デジタル・クラシックス ACT.3

監督/脚本:デヴィッド・クロネンバーグ 製作総指揮:ピクター・ソルニック、ピエール・デヴィッド 製作:クロード・エロー
出演:ジェームズ・ウッズ、ソーニャ・スミツ、デボラ・ハリ、ピーター・ドゥヴォルスキー
1982年/カナダ/89分/カラー 配給:東京テアトル ©1982 Guradian Trust Company. All Rights Reserved.

R18+